

Grandes Participantes



Como parte de las exposiciones que conformaron el **festival don+arte 2011**, Sandra del Pilar expuso sus obras y en la ceremonia de apertura nos acompañó como invitado especial el Maestro Jorge Cázares Campos. Ambos artistas de gran trayectoria hicieron muy especial el **festival 2011** y particularmente la ceremonia de inauguración.

Destacamos la gran aportación de Sandra del Pilar, quien donando de corazón una



obra para su venta (como donativo) formó parte importante del aporte a la causa de este año.

Festival 2011; Gran logro para todos



Los días 8, 9 y 10 de diciembre del 2011 cerca de 600 asistentes de todas edades se divertieron y disfrutaron durante los tres días de duración del **festival don+arte 2011**, realizado en las instalaciones de **La Casa de la Ciencia de la UAEM**, quienes bajo la coordinación de la **Dra. Norma Angélica Juárez Salomo** amablemente, con gran actitud y solidaridad a la causa, abrieron sus puertas para recibir el festival.

Para esta ocasión, el festival recolectó donativos de la venta de entradas, venta de obras y donativos voluntarios de algunas personas como la familia Granja Rojas o Gabriela Videla. El donativo final recolectado se donó para la **Universidad Pedagógica Nacional**, quien a cargo del Director **Miguel Ángel Izquierdo**, apoyó en todo momento al festival y colaboró para la realización y organización, de tal manera que se pudieran apoyar económicamente a los alumnos más necesitados de las **licenciaturas en educación indígena y de intervención educativa de la UPN**.



La meta final lograda fue de **\$37,326.00** y el donativo que ya ha sido entregado a la **Universidad Pedagógica Nacional** fue de **\$30,000.00**. el resto del dinero fue destinado a cubrir los gastos generados para la realización del evento.

"Gran sueño que espero y deseo de todo corazón contagie a más almas" Sergio Yániz (Director de Impulsa).

"Muchas gracias por su gran corazón, por el amor al arte y por apoyar buenas causas" Gloria (Alumna UPN).

¡Donativo tamaño mural!



Durante el festival la gente pudo observar la realización del mural "**El regreso de los Cimarrones**" por parte de un grupo de artistas (**Maricela Figueroa, Baltazar Castellano, Ana Karelia Ferrer, René García, Juvenal Jiménez y Eréndira Izquierdo**) quienes voluntariamente se dedicaron arduamente a trabajar en el mural, el cual se realizó en el transcurso de los 3 días del **festival don+arte 2011**. La pieza estuvo colocada sobre el escenario, de tal manera que el público en todo momento pudo observar el proceso completo, hasta su culminación en la clausura del evento.

El mural se ubicará en las instalaciones de la **Universidad Pedagógica Nacional** en su sede de Ayala.



Visiones Únicas del Mundo

Como parte de la promoción cultural y artística mexicana y del estado de Morelos, **don+arte** brindó un espacio a diferentes disciplinas y artistas, invitándolos a exponer y formar parte del **festival 2011**. Durante los 3 días del festival se contó con cuatro diferentes exposiciones visuales.

La primer exposición estuvo conformada por fotógrafos de diferentes edades, trayectorias, estilos pero con una visión particular y las ganas de apoyar a la causa. Algunos fotógrafos forman parte del colectivo "**Photographers with vision**". Entre ellos 3 fotógrafos de **Argentina, Colombia y España**. La lista de fotógrafos es la siguiente: **Lua Rivera, Mario Cancino, Pablo Mozzarelli, Aida Casallas, Juan Carlos Gallego, Margarita Estrada, Lázaro Sandoval, Máximo Cerdio, Yael Martínez, Luis Luna, Ángel Valtierra, Luis Valdés (Grabaluz), Anuar Patjane, Enrique Torres Agatón y Maricela Figueroa**.

El **Centro Cultural Cimarrón**, colectivo de artistas visuales del estado de **Oaxaca**, formó parte del **festival 2011**, exponiendo grabados y pinturas y compartiendo la visión en su arte. Para la exposición colaboraron los artistas: **Jorge Añorve, Baltazar**



Castellanos, Alberta Primitiva, Jerónimo Ramos, Mario Guzmán, Marta Liévanos y Víctor Palacios.

También formaron parte las exposiciones de **Sandra del Pilar, Trinidad Osorio** y la exposición sorpresa por parte de **Alan Cabello (fundador de don+arte)**, conformada por una docena de dibujos a lápiz y basada en una serie de poemas escritos por **Lucero García Flores**, obra de nombre "**Nueve estancias de mí misma**" de "**Ediciones Simiente**".

El público pudo disfrutar de las 3 exposiciones y presenciar la inauguración acompañada por narrativas y textos argumentando las diferentes exposiciones. El público pudo convivir con los artistas durante el evento.

Hubo gran cantidad de obras vendidas y de acuerdo a los porcentajes establecidos por los artistas, una cantidad formó parte del donativo final recolectado para la causa.



Además de las presentaciones y actividades culturales, el evento contó con **stands** para las diferentes entidades que participaron, donde promocionaron y publicitaron sus servicios. **Universidad La Salle, Asociación Centro de Rehabilitación para Ciegos, Universidad Pedagógica Nacional** aprovecharon dicho espacio. También se dio café y bocadillos para darle sabor al evento, patrocinados por **Café Cachanillas, don+arte e Impulsa**.

Talleres, Música, Mímica y Teatro; Alegran el Festival

El **festival 2011** contó con la participación de entidades y grupos dedicados a la cultura, las artes y la sociedad. Algunos como **La Universidad La Salle Cuernavaca, Revista La Piedra, Fundación Comunidad** y el diseñador gráfico **Ricardo Herrera** participaron presentando su trabajo al público, por medio de una breve plática. Además la **Asociación Centro de Rehabilitación para Ciegos** (para quienes **don+arte** generó su apoyo por medio del festival pasado) también participó de esta manera.

Como parte de las actividades del festival, se realizaron talleres sin costo durante los 3 días para acercar al público a actividades multidisciplinarias como los talleres de **Arte Objeto** por **René García**, de **Escritura** por **Alicia Valencia**, de **Origami** por **Reyna Esquivel**, de **Interpretación artística** por **Guillermo Morales** y el taller de **mímica** por **Yayo Galindez** quien además realizó un par de presentaciones como mimo.

Indivisa Manent, la escuela de teatro de la **Universidad La Salle Cuernavaca**, presentó con profesionalismo y entusiasmo la obra "**La Fábrica de los juguetes**".



Durante el festival hubo presentaciones musicales por parte de grupos invitados como **Mitote**, que dio armonía al evento con música blues. También se brindó un espacio a jóvenes estudiantes de música que forman parte del proyecto **Clave Azul** del profesor **Rafael Almazán** y al grupo musical **Airspace** que interpreto canciones del género rock.

Finalmente como presentaciones musicales sorpresa para el público interpretaron **Marcos Miranda** (instrumentista), **Adrián Vizcarra** en la guitarra y se invitó especialmente a participar a **Mauricio Hernández Moreno**, músico invidente de gran talento, que conmovió y alegró al público interpretando canciones en su guitarra y voz.

Para el cierre del evento **don+arte** entregó reconocimientos y el donativo con un cheque simbólico a los alumnos de la **UPN**.

Voluntarios Formaron un Gran Equipo

Conductores: Sergio Yániz y Annia González

Grandes donadores de corazón fueron los voluntarios quienes ayudaron a la realización del festival, sus nombres: **Miguel Granja, Alejandra Samario, Rosario Pérez, María del rosario López, Jazmin González, Carlita Villegas, Annia Gonzalez, Abigail Gonzalez, Enid Gutiérrez, Stefanie Hamaekers, Brenda Citlalli, Miguel Izquierdo, Fabiola Valdés, Gabriela Vizcarra, Juliana Bosch, Silvia Garay, Orlando León, Gabriela Vizcarra, Alicia Trelles y Mario Bernardini**.

Fotógrafos: **Gralia Acevedo, Manolo Yepes, Nacho Estrada, Alejandro Jaimes y Luis Valdés Grabaluz**

A todos ellos les agradecemos por su valiosa aportación al festival. De igual manera agradecemos a los alumnos y profesores de la **UPN**, al público que aportó su donación e hizo realidad un sueño más y a quienes influyeron o formaron parte de alguna otra forma con el festival. ¡Gracias de corazón!

